

Chicharra

Marta Gómez

Arreglo: José Ignacio Perren

ritmo de baguala

Soprano



El que na - cechi - cha - rra mue-re can - tan - do la ia la ia la ia la

Alto



El que na - cechi - cha - rra mue-re can - tan - do la ia la ia la ia la


♩=88

comienza percusión con
ritmo de cumbia

A

10


A.



Soy de un lu - gar que hue - le a be - so be - so que re co - rre el vien


18

Sop.



voy ca - mi - nan - do por - la vi - da voy cu

A.



- to vien - to que lle va mi voz voy ca - mi - nan - do por - la vi - da voy cu

B

25

Sop.



ran - do las he - ri - das que en cuen tro en tu co - ra zón ven, ven que

A.



ran - do las he - ri - das que en cuen tro en tu co - ra zón ven, ven que

31

Sop.



te es - toy es - pe ran - do que me es - toy en lo - que cien - do por tu for - ma de mi rar

A.



te es - toy es - pe ran - do que me es - toy en lo - que cien - do por tu for - ma de mi rar

37

Sop. no, no te a-cer-ques de-ma sia - do que ten go al-gu nos se cre - tos que no te

A. no, no te a-cer-ques de-ma sia - do que ten go al-gu nos se cre - tos que no te

43

C

Sop. _pien so_ con tar_ soy de un lu - gar que hue - le a be - so be-so

A. _pien so_ con tar_

49

D

Sop. que re - co - rre el vien - to vien - to_ que lle - va mi voz_ y yo - que

A. y yo - que

A. y yo - que

55

Sop. _na - cí_ chi cha - rra_ creo que mo - ri - ré_ can tan - do has - ta cuan - do bri - lle el sol_

A. _na - cí_ chi cha - rra_ creo que mo - ri - ré_ can tan - do has - ta cuan - do bri - lle el sol_

A. _na - cí_ chi cha - rra_ creo que mo - ri - ré_ can tan - do has - ta cuan - do bri - lle el sol_

61

Sop. no te a - cer - ques de - ma sia - do_ que ten go al - gu nos se cre - tos que te cau

A. no te a - cer - ques de - ma sia - do_ que ten go al - gu - nos se cre - tos que te cau

A. no te a - cer - ques de - ma sia - do_ que ten go al - gu - nos se cre - tos que te cau

To Coda

67

Sop. - sa-rán do lor_ ah_ la ra ra ra ra ra ra rai ra

A. - sa- ran_ do lor_

A. - sa- ran_ do lor_

E

78

Sop. la ra_ ra ra_ la ra ra ra ra rai_ ra ra_ ra rai ra la ra ra ra la ra ra ra rai la ra

84

Sop. ra la ra ra la ra ra_ la rai ra_ ra

A. Soy un cuer - po de a-re-na y hie

F

92

Sop. soy mu-jer

A. - lo u-na voz de mar y cie - lo un_ cie - lo lle-no de sol - - soy mu-jer

99

Sop. ni-ña sue ño ah ne - lo sue-ño que vie ne de a den - tro de a-den tro__ del co-ra zón__

A. ni-ña sue ño ah ne - lo sue-ño que vie ne de a den - tro de a-den tro__ del co-ra zón__

105 **G**

Sop. ven, ven quete es-toy es - pe ran - do que me es-toy en lo-que cien - do por_ tu for

A. ven, ven quete es-toy es - pe ran - do que me es-toy en lo-que cien - do por_ tu for

111

Sop. - ma de mi rar__ no, no te a-cer-ques de-ma sia - do que ten go al-gu nos se cre

A. - ma de mi rar__ no, no te a-cer-ques de-ma sia - do que ten go al-gu nos se cre

118 **H**

Sop. - tos que no te__ pien so con tar__ Soy un cuer - po de a re-na y hie - lo u-na

A. - tos que no te__ pien so con tar__

D.S. al Coda



125

Sop. voz de mar y cie - lo un_ cie - lo lle-no de sol - - - dai_ da ra ba

A. dai_ da ra ba

131

Sop. dai_ da ra ba dai_ da ra ba da ra ri ra ra ri dai ram dai ra dam da ra

A. dai_ da ra ba dai_ da ra ba da ra ri ra ra ri dai ram dai ra dam da ra

138

Sop. dai_ da ra ba dai_ da ra ba dai_ da ra ba da ra ri ra ra ri

A. dai_ da ra ba dai_ da ra ba dai_ da ra ba da ra ri ra ra ri

142

Sop. dai ram dai ra dam_ da ra

A. dai ram dai ra dam_ da ra